

Chapter Title: INTRODUCCIÓN

Chapter Author(s): Loida Mariela Castro and Roberto Oswaldo López Salazar

Book Title: Antología del pensamiento crítico salvadoreño contemporáneo

Book Editor(s): Loida Mariela Castro and Roberto Oswaldo López Salazar

Published by: CLACSO

Stable URL: <http://www.jstor.com/stable/j.ctvfjd0vt.3>

JSTOR is a not-for-profit service that helps scholars, researchers, and students discover, use, and build upon a wide range of content in a trusted digital archive. We use information technology and tools to increase productivity and facilitate new forms of scholarship. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Your use of the JSTOR archive indicates your acceptance of the Terms & Conditions of Use, available at <https://about.jstor.org/terms>



This content is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License (CC BY-NC-ND 4.0). To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.



CLACSO is collaborating with JSTOR to digitize, preserve and extend access to *Antología del pensamiento crítico salvadoreño contemporáneo*

JSTOR

INTRODUCCIÓN

Loida Mariela Castro y
Roberto Oswaldo López Salazar

LA ANTOLOGÍA que se presenta a continuación recoge los aportes de salvadoreñas y salvadoreños, profesionales de las ciencias sociales, que han reflexionado desde una perspectiva crítica, democrática y emancipatoria algunos acontecimientos sociales de la realidad de El Salvador. Los textos de los autores y autoras seleccionados son el resultado de sus estudios e investigaciones y de vivencias personales.

La historia de El Salvador ha estado muy marcada por la búsqueda de acuerdos sociales con el objetivo de superar problemas históricos. Y estas acciones han determinado, en cierta medida, posibilidades de desarrollo y bienestar para su gente. Pero, buscar acuerdos ha implicado tensiones y conflictos que con el tiempo han ido transformando la identidad, la cultura y las perspectivas democráticas de la sociedad salvadoreña.

Con la finalidad de tener un acercamiento a los procesos de construcción de identidades, en diversos contextos sociales, políticos y económicos, retomamos el trabajo hecho en distintos momentos y desde posturas diferentes. De esta manera, las temáticas presentadas, nos permiten ver cómo en El Salvador, no pueden plantearse cambios al margen de los procesos vividos en los otros países que conforman Centroamérica.

En el pensamiento crítico salvadoreño no pueden estar ausentes temas como la democracia y la liberación, precisamente porque las más grandes luchas sociales han surgido en torno a estos derroteros. Y las preguntas que emergen, nos piden poner atención al concepto de democracia y a las posibilidades que hay de conseguirla en una sociedad como la salvadoreña, que parece ir avanzando con retraso y confusión en los procesos de modernización del pensamiento, la organización social y política y el uso de la tecnología.

Los temas que han sido persistentes en la realidad salvadoreña son la pobreza, la desigualdad y la inequidad. Estos problemas sociales requieren un abordaje multi y transdisciplinar; es por ello que, sin llegar a satisfacer la necesidad de aportes de todas las disciplinas posibles, se recoge el aporte de campos como la salud pública, la historia, la antropología, la economía y la sociología.

Una de las dinámicas sociales que más cambios y transformaciones ha generado en las últimas décadas es la migración. La cultura, la identidad y la educación son procesos que se ven muy afectados por los procesos migratorios y el contacto con nuevas realidades, historias y marcos institucionales.

A medida que la sociedad salvadoreña se ve expuesta a nuevas visiones y nuevos marcos regulatorios, su forma de producir y reproducir patrones de comportamiento e identidades se va transformando a la vez que va demandando cambios en la estructura social.

La década del ochenta es un período histórico que marca un antes y un después en la vida social, política, económica, e incluso ambiental de El Salvador. El conflicto armado que se vivió en esos años negó la posibilidad de bienestar, estabilidad y seguridad a muchas personas.

Una vez firmados los Acuerdos de Paz, en enero de 1992 en Chapultepec, México, se inicia una intensa carrera para recuperar al menos una parte de las oportunidades perdidas e iniciar un proceso de reconstrucción de forma planificada tanto en el ámbito urbano como en el rural. La planificación y la búsqueda del desarrollo están presentes en algunos textos y el aporte crítico que se hace a los temas contribuye a pensar, comprender y analizar aspectos fundamentales de esta realidad.

La posguerra salvadoreña ha mostrado una debilidad muy grande relacionada con la falta de una política de reconciliación y la deficiencia en el diseño e implementación de políticas sociales que ataquen los factores que desencadenaron el enfrentamiento armado.

Veinticinco años después de la firma de los Acuerdos de Paz, El Salvador se mantiene como uno de los países con mayor índice de violencia y con un grave problema de fragmentación social e inseguridad. Es por ello que, en esta recopilación, no podían faltar aquellos

aportes que reflexionan y analizan una problemática que requiere de mucho trabajo para encontrar respuestas y soluciones permanentes.

Esperamos que esta antología sirva a quienes tienen el interés de acercarse y conocer un poco de la realidad social e histórica de El Salvador. Y que, a través de la reflexión y análisis críticos expuestos en cada texto, por destacados autores y autoras, expertos en diversos campos multidisciplinarios, le permitan comprender y pensar sobre la realidad contemporánea de El Salvador, sobre sus dinámicas, sus procesos y sus desafíos históricos.

